

## Bijeenkomsten van de IBSS in Londen.

- Hugo van der Molen –

Uit: *VVOF Mededelingenblad maart 2012, p. 5-7, met 2 afb.*

Lang niet iedereen in onze vereniging is bekend met de International Bond and Share Society – IBSS (website: [www.scripophily.org](http://www.scripophily.org)). Deze vereniging telt ca. 650 leden (was ooit ca. 1000) uit wel 37 landen, waaronder 13 Nederlandse leden. De meeste wonen echter in de Verenigde Staten, gevolgd door het Verenigd Koninkrijk. Desalniettemin probeert men de vereniging zo internationaal mogelijk te laten zijn, zowel qua leden als bestuur en ook qua inhoud van hun tijdschrift *Scripophily* (zie verderop), dat vroeger meer gericht was op scripofilie uit de VS en het Ver. Koninkrijk.

De vereniging heeft na een hoogtepunt met wel ca. 1000 leden enkele moeilijke jaren doorgemaakt waarin het tijdschrift *Scripophily* een tijd lang onregelmatig verscheen. Maar de IBSS is met grote inzet van oude en nieuwe - meer internationaal gespreide – bestuursleden inmiddels weer bloeiende en ik kan U het lidmaatschap warm aanbevelen. Dat kunt U voor € 22 per jaar (of € 60 per 3 jaar) bemachtigen middels een email naar de secretaris Philip Atkinson: [secretary@scripophily.org](mailto:secretary@scripophily.org).

Ik ben jaloers op de transparantie van deze vereniging, waarvan ik al ca. 20 jaar lid ben, een transparantie die ik voor onze vereniging meermaals heb bepleit. Regelmatig komt er een Directory uit met de adres-, telefoon- en emailgegevens van alle leden, hun eventuele websites en verzamelgebieden. Deze Directory (ca. 40 p. op A5 formaat) bevat tevens een lijst met handelaren, een lijst met veilinghuizen en een lijst met zusterverenigingen in vele landen, zoals o.a. de VVOF. De Directory komt jaarlijks of om de paar jaar uit, maar de lijsten met veranderingen in de gegevens (the supplements) een paar maal per jaar.

Drie of vier maal per jaar verschijnt hun prachtig uitgevoerde tijdschrift *Scripophily* (in het Engels), sinds kort op A4-formaat met ca. 36 pagina's in glanzende veelkleurendruk. De scripofilie-onderwerpen probeert de redactie zo veel mogelijk internationaal gespreid te houden. Er wordt ook verslag gedaan van diverse veilingen in vele landen. Bijgesloten is altijd een veilinglijst met door de leden zelf ingeleverde betere stukken voor de schriftelijke veiling van de vereniging zelf. Die van afgelopen September was één der beste ooit, met 88% der kavels verkocht voor in totaal 5.444 Pond.

Sinds 2009 is er een herstart gemaakt met de maandelijkse IBSS-bijeenkomsten in Londen. Die vinden plaats in de veilingzaal van het bekende veilinghuis Spink, 69 Southampton Row, Bloomsbury, London (telefoon: +44 (0)20 7563 4075; metro Russell Square of Holborn). Ik had het genoegen zo'n bijeenkomst bij te wonen op dinsdag 7 februari, vanaf 18.00 uur, waarvan ik hier verslag doe.

Gastheer namens Spink was Mike Veissid, een bekende naam in de scripofilie, die tot voor kort een eigen zaak had in papiergeld en oude effecten. Hij heeft die zaak verkocht en is nu hoofd van de scripofilie-afdeling bij Spink. U kunt hem bereiken op bovengenoemd telefoonnummer en per email: [mveissid@spink.com](mailto:mveissid@spink.com). Hij zal U ook graag eens op zo'n bijeenkomst verwelkomen.

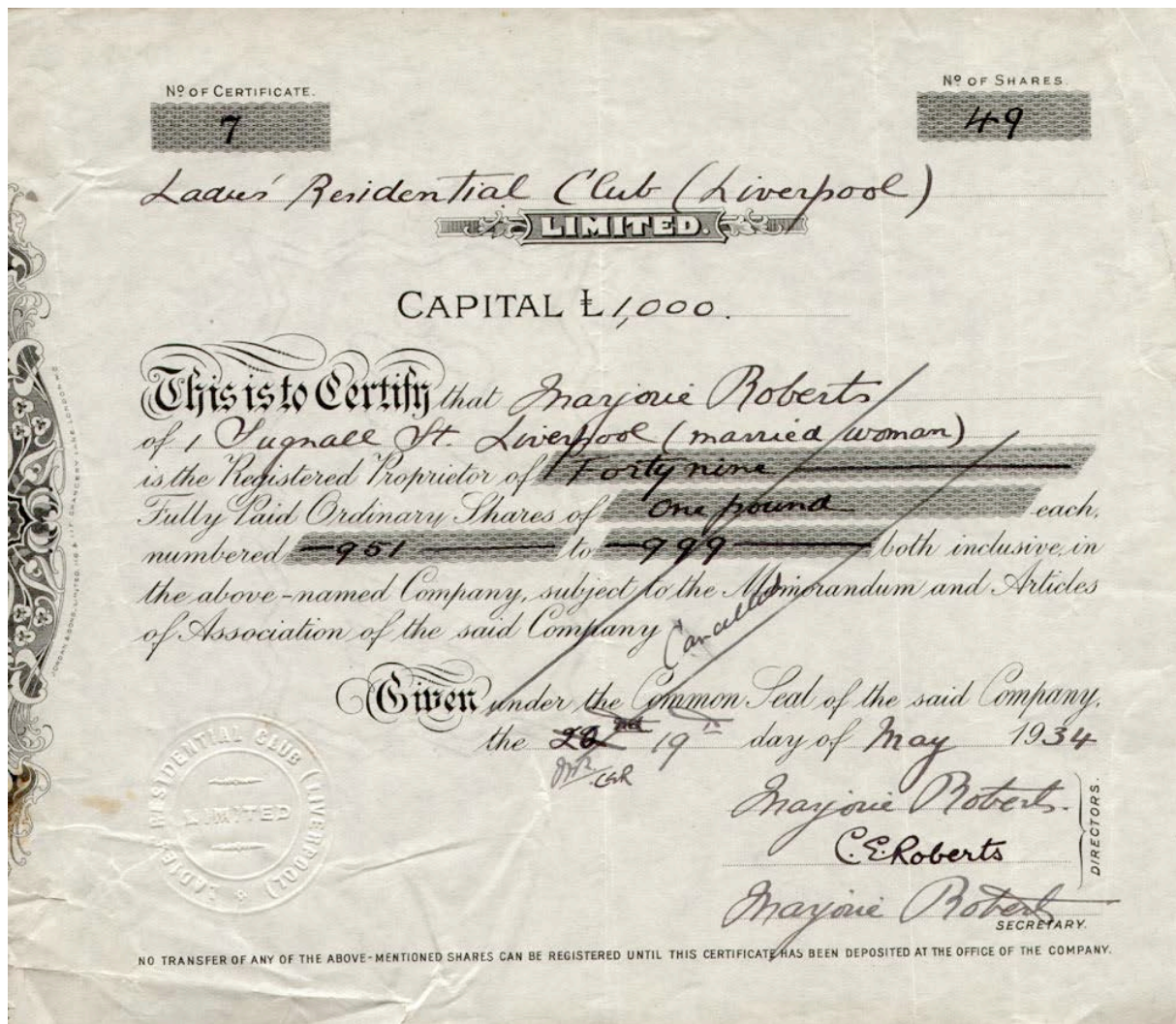
Ik trof 8 mannen aan, waarvan ik er slechts 2 jonger dan mijzelf (65 j.) inschatte, allen uit Londen en omgeving. Allen even vriendelijk, met een glaasje wijn bij de hand namens de firma Spink, hetgeen, zoals de Engelsen het zo mooi kunnen formuleren, “led to a very convivial atmosphere”. De “honorary chairman” voor deze bijeenkomsten, Geoff Metzger, heette mij als buitenlands lid hartelijk welkom.

Eenmaal rond een kring van tafels aangezeten bekeken we 25 te veilen kavels die van hand tot hand gingen met voor ieder een getypte lijst met de ingebrachte stukken en hun getaxeerde waarde: eenvoudig materiaal met geschatte prijzen tussen de 5 en 15 Pond.

Er werd een lijst opgenomen van mensen die pizza wilden bestellen, maar aangezien ik in het restaurant van het nabijgelegen British Museum al wat had genuttigd leek me dat niks: en dan zo uit het vuistje aan tafel met oude paperassen.....maar dat begreep ik toch verkeerd, bleek achteraf.....

Vervolgens vroeg de voorzitter iedereen om beurten een stuk uit zijn verzameling te tonen en daar iets over te vertellen. Wie niets had meegenomen moest een Pond storten in de kas van de IBSS.

Om geen Pond lichter te worden mocht ik verhaal doen van de op de dag ervoor door mij aangekochte stukken in de winkel van Colin Narbeth in Cecil Court (metro Leicester Square), een adres waar ik altijd kom snuffelen als ik weer eens in Londen ben. Overigens bieden ze daar in de loop van 10 jaar steeds minder scripofilie aan. Toch vond ik er een specimen obligatie van 1000 DM van de Nederlandse Gasunie in Groningen. Ik wist er tevens 2 zeldzame aandelen op de kop te tikken, de nrs 7 (for 49 shares) en 12 (for 500 shares) van de Ladies Residential Club (Liverpool) Ltd., beide uitgeschreven ten name van de Director en tevens Secretary van die club, Marjory Roberts (married woman).



C. E. Roberts was ook Director, ik neem aan haar echtgenoot. Hiermee was mevrouw Roberts duidelijk de baas in de club, aangezien het kapitaal slechts 1000 shares van 1 Pond elk bedroeg. Zeldzame aandelen, niet per se kostbaar, maar wel heel leuk.

Nadat iedereen zijn stuk had getoond en er iets bij had verteld, of een Pond in de kas had gestort, begonnen voorzitter Geoff Metzger en IBSS-bestuurslid-veilinghouder Bruce Castlo de kleine veiling van 25 stukken. Er werd geveild en ook gelachen. Ik werd voor 4 Pond eigenaar van een Action de 100 francs in de Compagnie Universelle Cinematographique, een fraai uitgevoerd stuk uit Parijs. En privé werd mij door medelid Ted Little een certificaat uit 1876 verkocht voor "5 shares of 10 Pounds each" in The Standard Iron & Steel Company Ltd. Sinds 1876 was de prijs gezakt van 50 Pond toen naar 10 Pond nu: een koopje, zullen we maar zeggen.

Nadat iedereen zijn stuk had getoond en er iets bij had verteld, of een Pond in de kas had gestort, begonnen voorzitter Geoff Metzger en IBSS-bestuurslid-veilinghouder Bruce Castlo de kleine veiling van 25 stukken. Er werd geveild en ook gelachen. Ik werd voor 4 Pond eigenaar van een Action de 100 francs in de Compagnie Universelle Cinematographique, een fraai uitgevoerd stuk uit Parijs. En privé werd mij door medelid Ted Little een certificaat uit 1876 verkocht voor "5 shares of 10 Pounds each" in The Standard Iron & Steel Company Ltd. Sinds 1876 was de prijs gezakt van 50 Pond toen naar 10 Pond nu: een koopje, zullen we maar zeggen.





In de bibliotheek en veilingzaal van Spink: v.l.n.r. Bill Aves, Mike Veissid, Bruce Castlo, Martin probyn en Geoff Metzger.

Om half acht was bijna iedereen opeens zomaar verdwenen en vroeg Mike Veissid of ik niet toch maar mee wilde gaan eten in het Italiaanse restaurant aan de overkant, waar de pizza's inmiddels wel klaar zouden zijn. De mannen maken er maandelijks een leuke avond van.....

Ook aan de overkant, maar iets verderop in het Imperial Hotel, houdt Spink op 18 mei a.s. een scripofilie-veiling met diner na. De dag er na, zaterdag 19 mei a.s., wordt er in dat hotel vanaf 10.30 uur 's morgens tot 16.00 uur een beurs georganiseerd voor uitsluitend oude aandelen en obligaties. U bent uitgenodigd: entree, koffie en thee gratis en een tafel kost 30 Pond. Zie de website van Spink voor nadere informatie.

In tegenstelling tot in veel andere Europese steden heb ik in Londen nooit veel adressen gevonden waar je oude aandelen kunt vinden. Naast de bovengenoemde winkel van Narbeth vond ik ooit wel wat Amerikaantjes in de munten- en papiergeldwinkel tegenover de ingang van het British Museum. Dit jaar niet meer. Wie wel andere adressen weet mag het me mailen: [hugo@hugovandermolen.nl](mailto:hugo@hugovandermolen.nl)